

SONNTAG 12.01.2020

NEUJAHRSKONZERT

- » 11.30 Uhr
- » Veranstaltungsort: **Gemeindesaal der Emmauskirche**
- » **Klaviertrios von Beethoven, Boulanger, Schostakowitsch und Smetana**

Trio Gaspard

Beethoven sprengt bereits in seinem frühen Klaviertrio op. 1 Nr. 2 in G-Dur die Vorgaben der Klassik, indem er Sinfonisches auf die Gattung des Klaviertrios überträgt. Lili Boulanger gewann als 20-Jährige den „Prix de Rome“. Ihre zwei Stücke für Klaviertrio entstanden kurz vor ihrem Tod 1918. Tod und Schicksal thematisiert auch Smetana in seinem Klaviertrio g-Moll op. 15. Das erste Klaviertrio Schostakowitschs ist ein geniales Jugendwerk und zeigt in einem einzigen, umfangreichen Satz bereits die für den Komponisten typische Zerrissenheit.

Das 2010 gegründete Trio Gaspard ist eines der gefragtesten Klaviertrios seiner Generation und gastiert regelmäßig in bedeutenden Konzertsälen wie der Wigmore Hall und der Berliner Philharmonie oder bei Festivals wie dem Heidelberger Frühling. Es gewann drei große internationale Wettbewerbe und gibt seine Erfahrungen bereits in Meisterkursen für Kammermusik weiter. Das Konzert in Adendorf ist für das Trio Gaspard der Auftakt zur anschließenden USA-Tournee.

» www.triogaspard.com

